

Історико-меморіальний музей Ілліни Довбуш

Типова форма № П-2

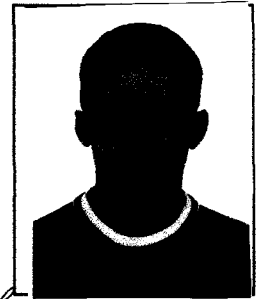
Найменування підприємства (установи, організації)

Код ЄДРПОУ 25067270

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ Держкомстату та
Міністерства оборони України
25.12.2009 № 495/656

Дата заповнення	Табельний номер	Індивідуальний ідентифікаційний номер	Стать (чоловіча, жіноча)	Вид роботи (основна, за сумісництвом)
22.11.2007			чоловіча	основна



ОСОБОВА КАРТКА ПРАЦІВНИКА

I. ЗАГАЛЬНІ ВІДОМОСТІ

1. Прізвище Грайчук Ім'я Юрій По батькові Васильович
 2. Дата народження 1987р. 3. Громадянство українець
 4. Освіта (базова загальна середня, повна загальна середня, професійно-технічна, неповна вища, базова вища, повна вища)
повна вища

Назва освітнього закладу	Диплом (свідчення), серія, номер	Рік закінчення
Технічний національний університет імені Василя Степанки	ВА № 36842450	2009
Спеціальність (професія) за дипломом (свідченням)	Кваліфікація за дипломом (свідченням)	Форма навчання (денна, вечірня, заочна)
Історія	Історик, викладач	денна

5. Післядипломна професійна підготовка: навчання в ☐ аспірантурі ☐ ад'юнктурі ☐ докторантурі (необхідне відмітити x)

Назва освітнього, наукового закладу	Диплом, номер, дата видачі	Рік закінчення	Науковий ступінь, учене звання

6. Останнє місце роботи не був посада (професія) —
 7. Стаж роботи станом на 22 листопада 2007р. Загальний — днів — місяців — років
 що дає право на надбавку за вислугу років — днів — місяців — років
 8. Дата та причина звільнення (скорочення штатів; за власним бажанням, за прогул та інші порушення, невідповідність
 займаній посаді тощо) — 20 р.
 9. Відомості про отримання пенсії (у разі наявності вказати вид пенсійних виплат згідно з чинним законодавством)

10. Родинний стан одружений

Ступінь родинного зв'язку (склад сім'ї)	ПІБ	Рік народження
Дружина		
Син		
Син		

11. Місце фактичного проживання (область, місто, район, вулиця, № будинку, квартири, номер контактного телефону,
поштовий індекс) смт. Делятин, Надвірнянський район, вул. 1

12. Місце проживання за державною реєстрацією смт. Делятин, Надвірнянський район
 Паспорт: серія — № —, ким виданий Тараківським
РВ. ЧМБС в Житомирській області, дата видачі 15.03.2004р.

II. ВІДОМОСТІ ПРО ВІЙСЬКОВИЙ ОБЛІК

Група обліку А
 Категорія обліку 2
АВ № 085568
 Склад резерв
 Військове звання сап'ят
 Військово-облікова спеціальність № 901
гіндог гіндогента

Придатність до військової служби придатний
 Назва райвійськкомату за місцем реєстрації Надвірнянський РВК
 Назва райвійськкомату за місцем фактичного проживання Надвірнянський РВК
 Перебування на спеціальному обліку —

III. ПРОФЕСІЙНА ОСВІТА НА ВИРОБНИЦТВІ (ЗА РАХУНОК ПІДПРИЄМСТВА-РОБОТОДАВЦЯ)

[illegible]

IV. ПРИЗНАЧЕННЯ І ПЕРЕВЕДЕННЯ

Дата	Назва структурного підрозділу (код)	Професія, посада		Розряд (оклад)	Підстава, наказ №	Підпис працівника
		назва	код за КП*			
22.11.2007р.	Історико-меморіальний музей Великої Давури	старший майстровий працівник		10 розряд	Наказ № 21 від 22.11.2007р.	
17.12.2015	Історико-меморіальний музей Великої Давури	вик. обов'язків директора		10 розряд	Визначення № 87 - Г. від 17.12.2015р.	
03.10.2016р.	Історико-меморіальний музей Великої Давури	директор		13 розряд	Наказ № 91-К від 03.10.2016р.	

*Відповідно до Класифікатора професій ДК 003-2005, затвердженого наказом Держстандарту України від 26.12.2005 №375, з урахуванням позначки кваліфікаційного рівня (6 знаків, наприклад, код професії "муляр" – 7122.2).

V. ВІДПУСТКИ

[illegible]

Додаткові відомості

Дата і причина звільнення (підстава)

Працівник кадрової служби ст. м.з. Гринько
(посада)

Підпис працівника

(підпис)

"22" мскимеда 2007г.
(дата)

АВТОБІОГРАФІЯ

Заповнюється в довільній формі, власноручно, без помарок і виправлень: обов'язково висвітлити в описовій формі наступні питання: число, місяць і рік народження, в якій сім'ї народження, коли і в яких навчальних закладах вчився, яку освіту і спеціальність отримав; з якого часу почав працювати самостійно, докладно висвітлити відомості про свою трудову діяльність, коли, де на якій посаді працював, причини зміни місця роботи, на яких посадах і в яких військових частинах служив у Збройних Силах, чи приймав участь у бойових діях: яку виконував громадську роботу. Відомості про своїх близьких родичів (батько, мати, рідні брати та сестри, дружина (чоловік), батько, мати, рідні брати та сестри, діти дружини (чоловік), батько, мати, рідні брати та сестри, діти дружини (чоловіка), родичі, які змінювали прізвища вказувати в дужках після наявного прізвища; в наступній формі ступінь родинних зв'язків, прізвище, ім'я та по-батькові, дата і місце народження родичів, місце роботи: посада, місце проживання. Вказати особисту участь та участь близьких родичів в партіях, політичних рухах, течіях та громадських організаціях. Чи притягались Ви і Ваші близькі родичі до кримінальної відповідальності. Автобіографія завершується домашньою адресою, датою заповнення та особистим підписом.

Я, Срайчук Юрій Васильович народився 1987р.
в м. Тернопіль. В 1983 році пішов у перший клас
Тернопільської ЗОШ І-ІІ ст. №1. В 2004р. закінчив
перший навчальний заклад з золотим медалем. Того
ж року вступив до першого курсу Тернопільського
національного університету імені Василя Стефаника
на спеціальність "Юриспруденція" (форма навчання денна).
В 2007 році отримав диплом адвоката за спеціальністю
адвокат і отримав диплом спеціаліста "Юриспруденція".

З 22 листопада 2007 року почав працювати в юридично-
консультаційному центрі Олени Говбачук на посаді
старшого юридичного консультанта. Керує цим юридично-
консультаційним центром. На цій же посаді працював
в м. Тернопіль, вул. Шевченка 28. В 2008 році одру-
жився.

В 2019 г. изданы следующие графические Умывальные
узоры, основанные на рисунке «Волосы»
«Волосы» — это рисунок, в котором
основной элемент — это волна, которая
повторяется.

Уже в 1907 году в отношении Юрия Николаевича были
имеются сведения. Юрий Николаевич Смирнов за време-
ны пребывания в Москве Юрием не раз-
мечен в своей жизни.

Чем правление Ниццо - Гражданский Ассамблеи
организаций: Национальной партии и других в Ураи.

З 2014р. спочатку на здійсненні туристичних маршрутів Ново-Трансільванського національного парку працюють 6 спеціалізованих українських компаній.

3 2015 40 2016 выносятся ввиду различия
внутренне-кадрового учета. Делами Добуша.

Знакомые поэт. директор научно-исследо-
вательского центра имени Гавуна

12.08.2021

C. J. [Signature]

ПАСПОРТ ГРОМАДЯНИНА УКРАЇНИ
ПАСПОРТ ГРАЖДАНИНА УКРАИНЫ



Срайчук
Прізвище

Васильович
Ім'я

1987 року
Дата народження

місто Городенка
Місце народження

Івано-Франківська область
Місце народження

Срайчук
Підпис власника паспорта

Підпис власника паспорта

КСЕРОКОПІЯ
На 1 (одному) арк.
3 ОРИГІНАЛОМ ВІРНА
Спеціаліст служби управління персоналом
О.В. С. Васильчук
(підпис) (ПІБ)



Срайчук
Прізвище/Фамилия
Юрій
Ім'я
Васильович
по батьковій отчеству
1987 года
Дата народження/Дата рождения
місто Городенка
Місце народження/Место рождения
Івано-Франківська область



головіт / муніципальної
Городенківським РВУМВС
в Івано-Франківській області
Городенківським РОУМВД
в Івано-Франківській області



Срайчук
Підпис власника паспорта/Подпись владельца паспорта

Підпис власника паспорта/Подпись владельца паспорта



УКРАЇНА

ДИПЛОМ

спеціаліста

КСЕРОКОПІЯ
На 1 / 09.04.09 арк.
з ОРИГІНАЛОМ ВІРНА
Спеціаліст служби управління персоналом О.В. Овчарук
(підпис) (ПІБ)



ДИПЛОМ

Срайчук
Юрій Васильович

закінчив у 2009 році Державний вищий навчальний заклад "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника" і отримав повну вищу освіту за спеціальністю "Історія" та здобув кваліфікацію історика, викладача.

Ректор

[Signature]

Б.К. Остафійчук



1 липня 2009 р.

ВА № 36842450

Срайчук Юрій Васильович,
сmt. Делятин, вул. [REDACTED]
[REDACTED]

серпень 10, 2021

Конкурсній комісії на заміщення
посади директора
Історико-меморіального
музею Олекси Довбуша

Шановні члени конкурсної комісії!

В Історико-меморіальному музеї Олекси Довбуша я працюю з 2007 року. На посаді старшого наукового працівника пропрацював до 2015 року. З 2015 по 2016 виконував обов'язки директора. З жовтня 2016 директор музею.

Ще з студентських років був особисто запрошений на цю посаду академіком Володимиром Грабовецьким, з яким разом вдалося упорядкувати і видати 127 наукових видань різного формату. В 2009 році закінчив Державний вищий навчальний заклад «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» і отримав повну вищу освіту за спеціальністю «Історія» та здобув кваліфікацію історика, викладача. Моєю метою є продовжити всі ті добрі починання, які були зроблені засновником культурної установи, а також зберігати, примножувати, розвивати історико-культурну спадщину, яка є на даний момент в фондах Історико-меморіального музею Олекси Довбуша.

За роки праці в музеї крім наукової роботи, організував ряд регіональних науково-практичних конференцій, презентацій книг в Івано-Франківську, Печеніжині, Яремче, Винниках.

За роки перебування на посаді директора вдалося насамперед збільшити кількість відвідувачів установи на 40 %. (не враховуючи період карантину). Примножити музейний фонд на 554 одиниці. Проводилася активна наукова, видавнича, експозиційна та фондова діяльність.

Мною вироблено програму розвитку установи, в якому окремим розділом і надалі є вшанування фундатора музею, а також застосовувати новітні методи роботи, збільшувати матеріально-технічну базу музею за рахунок не тільки бюджетних коштів, але і із залученням спонсорських коштів. Працюю над науковою роботою на тему «Науково-педагогічна і громадська діяльність Володимира Грабовецького».

Під час засідання комісії зможу відповісти на Ваші запитання та уточнити викладене у цьому листі.

З повагою
Юрій Срайчук



**Конкурсній комісії на заміщення посади
директора Історико-меморіального
музею Олекси Довбуша**

Рекомендаційний лист

З Юрієм Васильовичем Срайчуком я познайомився під час творчих зустрічей з академіком Володимиром Грабовецьким у створеному ним музеї Олекси Довбуша. Молодий науковець вже тоді справив на мене дуже приємне враження.

Після відходу вченого у вічність Юрій Васильович з 2015 очолив дану установу, гідно продовжуючи його справу, розвиваючи експозиційну, краєзнавчо-пошукову роботу.

Для увіковічнення пам'яті фундатора музею Юрій відкрив кімнату-музей академіка Володимира Грабовецького та є членом оргкомітету по вшануванню пам'яті вченого.

Перебуваючи на посаді директора Юрій Васильович налагодив тісну співпрацю з Обласним державним центром туризму і краєзнавства учнівської молоді та Івано-Франківською обласною організацією Національної спілки краєзнавців України.

У 2019 році за вагомий внесок у дослідження і збереження культурної спадщини України та розвиток музейної справи удостоєний звання лауреата премії імені героя України Михайла Сікорського. Юрій Васильович є організатором та учасником науково-практичних конференцій, консультантом та помічником у створенні громадських музеїв та музеїв закладів освіти.

Багаторічний досвід у музейництві, комунікабельність, фаховість й вміння дає мені підставу рекомендувати Юрія Срайчука на участь у конкурсі на посаду директора Історико-меморіального музею Олекси Довбуша.

З повагою

Михайло Косило,

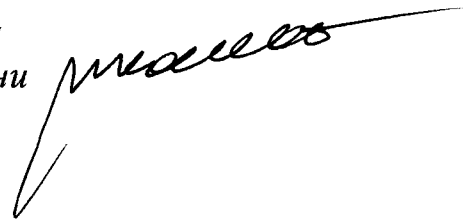
доктор філософії, голова Івано-Франківської

обласної організації Національної спілки

краєзнавців України, директор Івано-Франківського

обласного державного центру туризму і краєзнавства

учнівської молоді, Заслужений працівник освіти України



Конкурсній комісії на заміщення посади
директора Історико-меморіального
музею Олекси Довбуша

Рекомендаційний лист

З Юрієм Васильовичем Срайчуком я познайомився у 2006 році, як із своїм студентом. За роки навчання в Прикарпатському національному університеті на історичному факультеті він проявив себе як старанний студент, про що свідчить те, що вже з IV курсу він працював у Історико-меморіальному музеї Олекси Довбуша на посаді старшого наукового співробітника.

Про нього добре відгукувався засновник музею і його перший директор – доктор історичних наук, професор, академік АН ВШ України Володимир Грабовецький.

Юрій Васильович допомагав В. Грабовецькому у виданні та упорядкуванні його праць.

Ми не одноразово разом працювали на Всеукраїнських наукових конференціях. Ще із студентських років Юрій брав участь у наукових конференціях, де проявив свою зацікавленість історією України, демонструючи її знання й вміння та впевненість у донесенні їх аудиторії.

З 2016 року очолив музей Олекси Довбуша. Як на мене, він є управлінцем нового типу і за широтою поглядів, і за особистим сталим управлінським досвідом.

Кафедрою історії України та методики викладання історії спільно з Історико-меморіальним музеєм Олекси Довбуша було проведено ряд заходів, присвячених вшануванню академіка Володимира Грабовецького.

До думки Юрія Васильовича прислуховуються в наукових та музейних колах, тож надаю рекомендацію Срайчуку Юрію Васильовичу на участь у конкурсі на посаду директора Історико-меморіального музею Олекси Довбуша.

З повагою до комісії

Ігор Райківський,

*доктор історичних наук, професор,
завідувач кафедри історії України і методики
викладання історії ДВНЗ
«Прикарпатський національний університет
імені Василя Стефаника».*



Концепція стратегічного розвитку Історико-меморіального музею Олекси Довбуша

Історико-меморіальний музей Олекси Довбуша створений на базі громадського Історико-меморіального музею Олекси Довбуша розпорядженням Івано-Франківської обласної державної адміністрації від 30.07.97 р. № 562. Власником музею є Івано-Франківська обласна рада. Уповноваженим органом управління є структурний підрозділ в сфері культури Івано-Франківської обласної державної адміністрації. Музей у своїй діяльності керується Конституцією України, Законом України “Про музеї та музейну справу”, іншими законами України, постановами Верховної Ради України, актами Президента України та Кабінету Міністрів України, а також актами Власника та Уповноваженого органу управління, іншими нормативно-правовими актами і Статутом музею.

Створений у 1995 році істориком Володимиром Грабовецьким історико-меморіальний музей Олекси Довбуша проводить науково-дослідну діяльність, комплексне дослідження теоретичних і практичних проблем історії та музеології, співпрацює з фахівцями академічних наукових установ Прикарпаття, обласним архівом та музеями, проводить подальше цілеспрямоване та постійне комплектування фондів колекцій; опрацювання тем та матеріалів, необхідних для експозиційної роботи, написання концепцій, тематико-експозиційних планів.

Музей є установою дослідницького типу, де наукова діяльність є головною домінантою розвитку, якому притаманна органічна єдність наукового, екскурсійного, освітнього та соціогуманітарного процесу, єдність фундаментальності та фаховості змісту науки та експозиції.

В основі постійно діючої експозиції лежить розкриття експозиційними засобами концептуальної ідеї музейного відображення історії Галицько-Волинського князівства, козаччини та опришківського руху на Прикарпатті XVI-XIX століть.

З метою популяризації історії національно-визвольної боротьби музей планує репрезентувати праці його ініціатора створення – доктора історичних наук, професора, академіка АН України Володимира Грабовецького. Залучити до тісної співпраці учнівську та студентську молодь шляхом проведення конкурсів написання рефератів з даної проблематики.

Провести реекспозицію залів із залученням меценатів та грантових коштів до її проведення. На фасаді будівлі музею встановити анотаційну дошку його фундатору і засновнику – академіку Володимиру Грабовецькому.

Створити аудіо та відео екскурсії залами музею. Клопотати перед владою та громадськістю міста про встановлення в Івано-Франківську пам'ятника Олексі Довбушу (первісний ескіз зберігається у музеї Олекси Довбуша, скульптор В. Вільшук). Вийти із пропозицією до міської влади: назвати одну із вулиць міста іменем її Почесного громадянина – академіка В. Грабовецького.

На базі музею проводити науково-практичні конференції, уроки-семінари, семінари, лекції присвячені діяльності Олекси Довбуша та дослідника опришківського руху – історика Володимира Грабовецького. Систематично

видавати наукові записки Істрико-меморіального музею Олекси Довбуша. Надавати методичні та наукові консультації всім зацікавленим з тематики дослідження опришківського руху.

Для увіковічнення пам'яті фундатора музею – академіка В. Грабовецького перевидавати його праці на опришківську тематику. Доповнювати в музеї окремий іменний книжковий фонд вченого. Продовжити видання наукових праць, спогадів, присвячених В.Грабовецькому та його вшанування.

Організувати тісну співпрацю з Факультетом історії, політології та міжнародних відносин Прикарпатського національного університету імені В. Стефаника та громадськими організаціями.

З метою популяризації музею створити документальний фільм про його діяльність та видати фундаментальний путівник по музею.

Посилити наукову репрезентацію експозиції створивши аудіосупровід екскурсій. Започаткувати проведення екскурсій англійською мовою для іноземних відвідувачів.

Для здійснення національно-патріотичного виховання молоді організовувати у музеї зустрічі із воїнами АТО, ООС, вояками УПА та їхніми родинами.

Науково-фондова діяльність: цілеспрямоване та систематичне формування музейного зібрання, наукове опрацювання музейних фондів, забезпечення обліку, вивчення і збереження музейних предметів та колекцій, створення необхідних умов для їхнього наукового та музейного використання.

Науково-експозиційна та виставкова діяльність: наукове проектування музейних експозицій та виставок, розробка тематики і проблематики системи експозицій музею, організація взаємодії музею з широкими колами громадськості та засобами масової інформації; визначення основних суб'єктів культурного діалогу, виявлення їхніх ціннісних позицій і орієнтацій.

Розробити та вдосконалити різноманіття методів залучення відвідувачів (виставки, історичні конкурси, вікторини, брейнринги, зустрічі із митцями Прикарпаття). Соціологічні та маркетингові висліди: науково-методична діяльність, узагальнення та вдосконалення методології і методики опрацювання актуальних питань музейної справи та втілення їх у музейну практику, розробка методичних посібників і рекомендацій, що розкривають як зміст і форми тих чи інших напрямів музейної роботи, так і методи наукової організації музейної роботи; забезпечити при музеї гурток юних екскурсоводів для учнів шкіл міста.

Для популяризації музею висвітлювати роботу музею в засобах масової інформації.

Покращити матеріально-технічну базу та використовувати сучасні музейні технології. Збільшити площу приміщення для зберігання фондів.

Відзначити 25-річчя установи реекспозицією залів, проведенням науково-практичної конференції та інших заходів.



Юрій Срайчук